

# Cando nos abrazamos

## *Cuando nos abrazamos*

*Versión para Voz y piano*

Poema, ALÉN / *Más allá*, de  
**Claudio Rodríguez Fer**  
(Lugo, 1956-)

Música  
**José Antonio Galindo**  
(Granada, 1939-)

### Texto

ALÉN	<i>Más allá</i>
Cando	<i>Cuando</i>
nos abrazamos	<i>nos abrazamos</i>
imos	<i>vamos</i>
a outromundo	<i>a otro mundo</i>
onde	<i>donde</i>
nos abrazamos	<i>nos abrazamos</i>
e marchamos	<i>y marchamos</i>
a un trasmundo	<i>a un trasmundo</i>
onde	<i>donde</i>
nos abrazamos	<i>nos abrazamos</i>
e onde cecáis só	<i>y donde tal vez solo</i>
nos abrazamos.	<i>nos abrazamos.</i>

de "*Tigres de ternura*" (1981)

*Dur. 3'30"*

*Edición y copia del Autor*  
*Madrid, 2015*

# Cando nos abrazamos

## Cuando nos abrazamos

Versión para Voz y piano

Poema: Alén / Más allá  
de Claudio Rodríguez Fer

Música : José Antonio Galindo

Elegir cantar en gallego  
(preferentemente) o en  
castellano. No mezclar.

ANDANTE expresivo (♩ = ± 60)

**Voz**

**Piano** *mf*

*mf* *2ª allargando*

\* Can - do nos a-bra-za - mos i - mos a\_ou-tro - mu - n - do, mu - n - do  
Cuan - do nos a-bra-za - mos va - mos a\_o-tro - mu - n - do, mu - n - do

**Pno.** *mp* *2ª vez* *2ª allargando*

*2ª a tempo*

**Voz**

on - de nos a-bra-za mos e mar - cha - mos, e mar - cha - mos a\_un tras -  
don - de nos a-bra-za mos y mar - cha - mos, y mar - cha - mos a tras -

**Pno.** *p*

*2ª allargando* *a tempo*

**Voz**

mun - do, a\_un tras - mu - n - do on - de nos-a-bra-za mos e\_on - de ce -  
mun - do, a\_un tras - mu - n - do don - de nos a-bra-za mos don - de tal

*2ª allargando* *a tempo*

**Pno.**

Voz

cáis só nos a-bra-za - mos. Can - do nos a-bra-za mos i -  
 vez solo nos a-bra-za - mos. Cuan - do nos a-bra-za mos va -

Pno.

*mf*

*mp*

*mp*

Voz

- mos  
- mos

Pno.

*mf*

*f*

Voz

Can - do nos a-bra-za - mos i - mos on - de nos a-bra-za - mos, e mar-  
 Cuan - do nos a-bra-za - mos va - mos don - de nos a-bra-za - mos y mar-

Pno.

*mp*

*p*

*p*

Voz

cha - mos nos a-bra-za - mos e mar-cha-mos a\_ou-tro - mun - do  
 cha - mos nos a-bra-za - mos y mar-cha-mos a\_o-tro mun - do

Pno.

*p*

*f*

agudos opcionales

Voz

*mp*

Can - de nos a-bra-za mos e mar-  
Cuan - do nos a-bra-za mos y mar-

Pno.

*mp*

Voz

*marcato* *allargando*

cha - mos, e mar - cha - mos a\_un tras - mun - do, a\_un tras - mu n - do  
cha - mos y mar - cha - mos a\_un tras - mun - do, a\_un tras - mu n - do

Pno.

Voz

*mf* *a tempo* *mf*

on - de nos-a-bra-za mos e on - de ce - cáis só nos a-bra-za - mos.  
don - de nos a-bra-za mos, don - de tal vez solo nos a-bra-za - mos.

Pno.

*Red.* \*

Voz

*semplice* *parlato al público*

Can - do nos a-bra-za mos so so nos a-bra - za - mos ¡ce - cáis!  
Cuan - do nos a-bra-za mos so so lo nos a-bra - za - mos ¡tal vez!

Pno.

*p* *mp* *p*